

.. kamalA stotram ..

.. କମଳା ଷ୍ଟୋତ୍ରମ୍ ..

ସଂକଳନ ଃ ଡା.ର. ମନସୀ ଶ୍ରୀବିଦ୍ୟାଳଂକାର 'ମନସୀ'

ବିଷ୍ଣୁ ପୁରାଣ ମେଂ କମଳା ଷ୍ଟୋତ୍ର କା ଉଲ୍ଲେଖ ପ୍ରାପ୍ତ ହୋତା ହେଁ |

ସୁଖ-ସମୃଦ୍ଧି କୀ ପ୍ରାପ୍ତି ହେତୁ ଭଗବତୀ କମଳା କା ପାଠ ପଂଳଦାୟୀ ହେଁ |

ୟହାଂ ହମନେ ସୁବିଧା କେ ଲିଏ କମଳା ଷ୍ଟୋତ୍ର କୋ ହିନ୍ଦୀ ମେଏଂ ଅନୁବାଦ ସହିତ

ଉପଲବ୍ଧ କରାୟା ହେଁ |

ଓଂକାରରୂପିଣୀ ଦେବି ବିଶୁଦ୍ଧସତ୍ତ୍ୱରୂପିଣୀ ||

ଦେବାନାଂ ଜନନୀ ତ୍ୱଂ ହି ପ୍ରସନ୍ନା ଭବ ସୁନ୍ଦରି ||

ହେ ଦେବୀ ଲକ୍ଷ୍ମୀ! ଆପ ଓଂକାର ସ୍ୱରୂପିଣୀ ହେଁ, ଆପ ବିଶୁଦ୍ଧସତ୍ତ୍ୱ ଗୁଣରୂପିଣୀ

ଐର ଦେବତାଓଂ କୀ ମାତା ହେଁ | ହେ ସୁନ୍ଦରୀ! ଆପ ହମ ପର ପ୍ରସନ୍ନ ହୋଂ |

ତନ୍ମାତ୍ର.ଐବ ଭୂତାନି ତବ ବକ୍ଷସ୍ଥଳଂ ସ୍ମୃତମ୍ |

ଭମେବ ବେଦଗମ୍ୟା ତୁ ପ୍ରସନ୍ନା ଭବ ସୁନ୍ଦରି ||

ହେ ସୁନ୍ଦରୀ! ପ.ଞ୍ଚଭୂତ ଔର ପ.ଞ୍ଚତନ୍ମାତ୍ରା ଆପକେ ବନ୍ଧଇଲ ହେଁ,
କେବଲ ବେଦ ଦ୍ଵାରା ହୀ ଆପକୋ ଜାନା ଜାତା ହେଁ | ଆପ ମୁଝ ପର କୃପା କରେଂ |
ଦେବଦାନବଗନ୍ଧର୍ବଋଷିରାକ୍ଷସକିନ୍ଦରଃ |
ସୁନ୍ଦସେ ତୁଂ ସଦା ଲକ୍ଷ୍ମି ପ୍ରସନ୍ନା ଭବ ସୁନ୍ଦରି ||
ହେ ଦେବୀ ଲକ୍ଷ୍ମୀ! ଦେବ, ଦାନବ, ଗଂଧର୍ବ, ଋଷି, ରାକ୍ଷସ ଔର କିନ୍ଦର
ସଭୀ ଆପକୀ ସ୍ତୁତି କରତେ ହେଁ | ଆପ ହମ ପର ପ୍ରସନ୍ନ ହୋଂ |
ଲୋକାତୀତା ଦ୍ଵୈତାତୀତା ସମସ୍ତଭୂତବେଷ୍ଟିତା |
ବିଦ୍ଵଜନକୀର୍ତ୍ତିତା ଚ ପ୍ରସନ୍ନା ଭବ ସୁନ୍ଦରି ||
ହେ ଜନନୀ! ଆପ ଲୋକ ଔର ଦ୍ଵୈତ ସେ ପରେ ଔର ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ଭୂତଗଣୋଂ ସେ
ଘିରୀ ହୁଇ ରହତୀ ହେଁ | ବିଦ୍ଵାନ ଲୋଗ ସଦା ଆପକା ଗୁଣ-କୀର୍ତ୍ତନ କରତେ ହେଁ |
ହେ ସୁନ୍ଦରୀ! ଆପ ମୁଝ ପର ପ୍ରସନ୍ନ ହୋଂ |
ପରିପୂର୍ଣ୍ଣା ସଦା ଲକ୍ଷ୍ମି ତ୍ରାତ୍ରୀ ତୁ ଶରଣାର୍ଥୀଷୁ |
ବିଶ୍ଵାଦ୍ୟା ବିଶ୍ଵକତ୍ରୀଂ ଚ ପ୍ରସନ୍ନା ଭବ ସୁନ୍ଦରି ||
ହେ ଦେବୀ ଲକ୍ଷ୍ମୀ! ଆପ ନିତ୍ୟପୂର୍ଣ୍ଣା ଶରଣାଗତୋଂ କା ଉଦ୍ଧାର କରନେ ବାଲୀ,
ବିଶ୍ଵ କୀ ଆଦି ଔର ରଚନା କରନେ ବାଲୀ ହେଁ | ହେ ସୁନ୍ଦରୀ! ଆପ ମୁଝ ପର

ପ୍ରସନ୍ନ ହୋ° |

ବ୍ରହ୍ମରୂପା ଚ ସାବିତ୍ରୀ ଭକ୍ତୀପ୍ତ୍ୟା ଭାସତେ ଜଗତ୍ |

ବିଶ୍ଵରୂପା ବରେଣ୍ୟା ଚ ପ୍ରସନ୍ନା ଭବ ସୁ°ଦରି ||

ହେ ମାତା! ଆପ ବ୍ରହ୍ମରୂପିଣୀ, ସାବିତ୍ରୀ ହେ° | ଆପକୀ ଦୀପ୍ତି ସେ ହୀ ତ୍ରିଜଗତ

ପ୍ରକାଶିତ ହୋତା ହେ, ଆପ ବିଶ୍ଵରୂପା ଔର ବର୍ଣ୍ଣନ କରନେ ଯୋଗ୍ୟ ହେ° |

ହେ ସୁ°ଦରୀ! ଆପ ମୁଝ ପର କୃପା କରେ° |

କ୍ଷିତ୍ୟପ୍ରେଜୋମରୁଦ୍ଧ୍ୟୋମପ.ଅଭୂତସ୍ଵରୂପିଣୀ |

ବନ୍ଧାଦେଃ କାରଣ° ଭୂ° ହି ପ୍ରସନ୍ନା ଭବ ସୁ°ଦରି ||

ହେ ଜନନୀ! କ୍ଷିତି, ଜଳ, ତେଜ, ମରୁତ୍ ଔର ବ୍ୟୋମ ପ.ଅଭୂତୋ° କୀ ସ୍ଵରୂପ

ଆପ ହୀ ହେ° | ଗ°ଧ, ଜଳ କା ରସ, ତେଜ କା ରୂପ, ବାୟୁ କା ସ୍ଵର୍ଗ ଔର

ଆକାଶ ମେ° ଶବ୍ଦ ଆପ ହୀ ହେ° | ଆପ ଜନ ପ.ଅଭୂତୋ° କେ ଗୁଣ ପ୍ରପ.ଅ

କା କାରଣ ହେ°, ଆପ ହମ ପର ପ୍ରସନ୍ନ ହୋ° |

ମହେଶେ ଭୂ° ହେମବତୀ କମଳା କେଶବେଽପି ଚ |

ବ୍ରହ୍ମଣଃ ପ୍ରେୟସୀ ଭୂ° ହି ପ୍ରସନ୍ନା ଭବ ସୁ°ଦରି ||

ହେ ଦେବୀ! ଆପ ଶୂଲପାଶି ମହାଦେବଜୀ କୀ ପ୍ରିୟତମା ହେ° | ଆପ କେଶବ କୀ

ପ୍ରିୟତମା କମଳା ଔର ବ୍ରହ୍ମା କୀ ପ୍ରେୟସୀ ବ୍ରହ୍ମାଣୀ ହେଁ, ଆପ ହମ ପର

ପ୍ରସନ୍ନ ହୋଁ |

ଚଂଡୀ ଦୁର୍ଗା କାଳିକା ଚ କୌଶିକୀ ସିଦ୍ଧିରୂପିଣୀ |

ୟୋଗିନୀ ଯୋଗଗମ୍ୟା ଚ ପ୍ରସନ୍ନା ଭବ ସୁନ୍ଦରି ||

ହେ ଦେବୀ! ଆପ ଚଂଡୀ, ଦୁର୍ଗା, କାଳିକା, କୌଶିକୀ, ସିଦ୍ଧିରୂପିଣୀ, ଯୋଗିନୀ ହେଁ |

ଆପକୋ କେବଳ ଯୋଗ ସେ ହୀ ପ୍ରାପ୍ତ କିଲା ଜାତା ହେଁ | ଆପ ହମ ପର ପ୍ରସନ୍ନ
ହୋଁ |

ବାଲ୍ୟେ ଚ ବାଳିକା ଓଁ ହି ଯୌବନେ ଯୁବତୀତି ଚ |

ସ୍ଥବିରେ ବୃଦ୍ଧରୂପା ଚ ପ୍ରସନ୍ନା ଭବ ସୁନ୍ଦରି ||

ହେ ଦେବୀ! ଆପ ବାଲ୍ୟକାଳ ମେଂ ବାଳିକା, ଯୌବନକାଳ ମେଂ ଯୁବତୀ ଔର

ବୃଦ୍ଧାବସ୍ଥା ମେଂ ବୃଦ୍ଧାରୂପ ହୋତୀ ହେଁ | ହେ ସୁନ୍ଦରୀ! ଆପ ହମ ପର

ପ୍ରସନ୍ନ ହୋଁ |

ଗୁଣମୟୀ ଗୁଣାତୀତା ଆଦ୍ୟା ବିଦ୍ୟା ସନାତନୀ |

ମହତ୍ତ୍ଵାଦିସଂଯୁକ୍ତା ପ୍ରସନ୍ନା ଭବ ସୁନ୍ଦରି ||

ହେ ଜନନୀ! ଆପ ଗୁଣମୟୀ, ଗୁଣୋଂ ସେ ପରେ, ଆପ ଆଦି, ଆପ ସନାତନୀ ଔର

ମହତ୍ତ୍ୱାଦିସଂଯୁକ୍ତ ହେଁ | ହେ ସୁଂଦରୀ! ଆପ ହମ ପର ପ୍ରସନ୍ନ ହୋଂ |

ତପସ୍ୱିନୀ ତପଃ ସିଦ୍ଧି ସ୍ୱର୍ଗସିଦ୍ଧିସ୍ତଦର୍ଥସ୍ତୁ |

ଚିତ୍ତଘ୍ନୀ ପ୍ରକୃତିସ୍ତୁ ତୁ ପ୍ରସନ୍ନା ଭବ ସୁଂଦରି ||

ହେ ମାତା! ଆପ ତପସ୍ୱିନ୍ୟୋଂ କୀ ତପଃସିଦ୍ଧି ସ୍ୱର୍ଗାର୍ଥଗଣୋଂ କୀ ସ୍ୱର୍ଗସିଦ୍ଧି,

ଆନନ୍ଦସ୍ୱରୂପ ଐର ମୂଳ ପ୍ରକୃତି ହେଁ | ହେ ସୁଂଦରୀ! ଆପ ହମ ପର

ପ୍ରସନ୍ନ ହୋଂ |

ଭ୍ରମାଦିର୍ଜଗତାଂ ଦେବି ଭ୍ରମେବ ସ୍ଥିତିକାରଣମ୍ |

ଭ୍ରମନ୍ତେ ନିଧନସ୍ଥାନଂ ସ୍ୱେଚ୍ଛାଚାରା ଭ୍ରମେବହି ||

ହେ ଜନନୀ! ଆପ ଜଗତ୍ କୀ ଆଦି, ସ୍ଥିତି କା ଏକମାତ୍ର କାରଣ ହେଁ | ଦେହ କେ

ଅଂତ ମେଂ ଜୀବଗଣ ଆପକେ ହୀ ନିକଟ ଜାତେ ହେଁ | ଆପ ସ୍ୱେଚ୍ଛାଚାରିଣୀ ହେଁ |

ଆପ ହମ ପର ପ୍ରସନ୍ନ ହୋଂ |

ଚରାଚରାଣାଂ ଭୂତାନାଂ ବହିରନ୍ତସ୍ତ୍ରମେବ ହି |

ବ୍ୟାପ୍ୟବ୍ୟାକରୂପେଣ ଭଂ ଭାସି ଭକ୍ତବସ୍ତଲେ ||

ହେ ଭକ୍ତବସ୍ତଲେ! ଆପ ଚରାଚର ଜୀବଗଣୋଂ କେ ବାହର ଐର ଭୀତର ଦୋନୋଂ

ସ୍ଥଲୋଂ ମେଂ ବିରାଜମାନ ରହତୀ ହେଁ, ଆପକୋ ନମସ୍କାର ହେଁ |

ଭଦ୍ରାୟାୟା ହୃତଜ୍ଞାନା ନଷ୍ଟାମ୍ବାନୋ ବିଚେତସଃ |

ଗତାଗତଂ ପ୍ରପଦ୍ୟନ୍ତେ ପାପପୁଣ୍ୟବଶାସ୍ତଦା ||

ହେ ମାତା! ଜୀବଗଣ ଆପକୀ ମାୟା ସେ ହୀ ଅଜ୍ଞାନୀ ଐର ଚେତନାରହିତ ହୋକର

ପୁଣ୍ୟ କେ ବଶ ସେ ବାରମ୍ବାର ଇସ ସଂସାର ମେଂ ଆବାଗମନ କରତେ ହେଁ |

ତାବନ୍ଦୁତ୍ୟଂ ଜଗଦ୍ଭାତି ଶୁକ୍ତିକାରଜତଂ ଯଥା |

ୟାବନ୍ ଜ୍ଞାୟତେ ଜ୍ଞାନଂ ଚେତସା ନାନ୍ଦଗାମିନୀ ||

ଜୈସେ ସୀପୀ ମେଂ ଅଜ୍ଞାନତାବଶ ଚାଂଦୀ କା ଭ୍ରମ ହୋ ଜାତା ହେଁ ଐର ଫିର

ଉସକେ ସ୍ଵରୂପ କା ଜ୍ଞାନ ହୋନେ ପର ବହୁ ଭ୍ରମ ଦୂର ହୋ ଜାତା ହେଁ, ବୈସେ

ହୀ ଜବ ତକ ଜ୍ଞାନମୟୀ ଚିତ୍ତ ମେଂ ଆପକା ସ୍ଵରୂପ ନହୀଂ ଜାନା ଜାତା ହେଁ,

ତବ ତକ ହୀ ଯହୁ ଜଗତ୍ ସତ୍ୟ ଭାସିତ ହୋତା ହେଁ, ପରନ୍ତୁ ଆପକେ ସ୍ଵରୂପ

କା ଜ୍ଞାନ ହୋ ଜାନେ ସେ ଯହୁ ସାରା ସଂସାର ମିଥ୍ୟା ଲଗନେ ଲଗତା ହେଁ |

ଭଜ୍ଞାନାତୁ ସଦା ଯୁକ୍ତଃ ପୁତ୍ରଦାରଗୃହାଦିଷୁ |

ରମନ୍ତେ ବିଷୟାନ୍ତୁର୍ବାନନ୍ତେ ଦୁଃଖପ୍ରଦାନ୍ ଧୁବନ୍ ||

ଜୋ ମନୁଷ୍ୟ ଆପକେ ଜ୍ଞାନ ସେ ପୃଥକ ରହତେ ହୁଏ ଜଗତ୍ କୋ ହୀ ସତ୍ୟ

ମାନକର ବିଷୟୋଂ ମେଂ ଲଗେ ରହତେ ହେଁ, ନିଃସଂଦେହ ଅଂତ ମେଂ ଉନକୋ

ମହାଦୁଃଖ ମିଳତା ହେଁ |

ଦେବୀଙ୍କୁ ତୁ ଦେବେଶି ଗଗନେ ସୁର୍ଯ୍ୟମଣ୍ଡଳମ୍ |

ଚନ୍ଦ୍ରଶ୍ଚ ଭ୍ରମତେ ନିତ୍ୟଂ ପ୍ରସନ୍ନା ଭବ ସୁନ୍ଦରି ||

ହେ ଦେବେଶ୍ଵରୀ! ଆପକୀ ଆଜ୍ଞା ସେ ହୀ ସୁର୍ଯ୍ୟ ଔର ଚନ୍ଦ୍ରମା ଆକାଶ ମଣ୍ଡଳ

ମେଂ ନିୟମିତ ଭ୍ରମଣ କରତେ ହେଁ | ଆପ ହମ ପର ପ୍ରସନ୍ନ ହୋଂ |

ବ୍ରହ୍ମେଶବିଷ୍ଣୁଜନନୀ ବ୍ରହ୍ମାଣ୍ୟା ବ୍ରହ୍ମସଂଗ୍ରୟା |

ବ୍ୟକ୍ତାବ୍ୟକ୍ତ ଚ ଦେବେଶି ପ୍ରସନ୍ନା ଭବ ସୁନ୍ଦରି ||

ହେ ଦେବେଶ୍ଵରୀ! ଆପ ବ୍ରହ୍ମା, ବିଷ୍ଣୁ ଔର ମହେଶ୍ଵର କୀ ଭୀ ଜନନୀ ହେଁ |

ଆପ ବ୍ରହ୍ମାଣ୍ୟା ଔର ବ୍ରହ୍ମସଂଗ୍ରୟା ହେଁ, ଆପ ହୀ ପ୍ରଗଟ ଔର ଗୁପ୍ତ ରୂପ

ସେ ବିରାଜମାନ ରହତୀ ହେଁ | ହେ ଦେବୀ! ଆପ ହମ ପର ପ୍ରସନ୍ନ ହୋଂ |

ଅଚଳା ସର୍ବଗା ଓଂ ହି ମାୟାତୀତା ମହେଶ୍ଵରି |

ଶିବାୟା ଶାଶ୍ଵତା ନିତ୍ୟା ପ୍ରସନ୍ନା ଭବ ସୁନ୍ଦରି ||

ହେ ଦେବୀ! ଆପ ଅଚଳ, ସର୍ବଗାମିନୀ, ମାୟା ସେ ପରେ, ଶିବାୟା ଔର ନିତ୍ୟ ହେଁ |

ହେ ଦେବୀ! ଆପ ହମ ପର ପ୍ରସନ୍ନ ହୋଂ |

ସର୍ବକାୟନିୟନ୍ତ୍ରୀ ଚ ସର୍ବଭୂତେଶ୍ଵରୀ |



ଅନନ୍ତା ନିଷାଳା ଓଁ ହି ପ୍ରସନ୍ନା ଭବସୁନ୍ଦରି ||

ହେ ଦେବୀ! ଆପ ସବକୀ ଦେହ କୀ ରକ୍ଷକ ହେଁ | ଆପ ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ଜୀବୋ କୀ
ଇଶ୍ଵରୀ,

ଅନନ୍ତ ଔର ଅଖଂଡ ହେଁ | ଆପ ହମ ପର ପ୍ରସନ୍ନ ହୋଁ |

ସର୍ବେଶ୍ଵରୀ ସର୍ବବଦ୍ୟା ଅଚିନ୍ତ୍ୟା ପରମାତ୍ମିକା |

ଭୁକ୍ତିମୁକ୍ତିପ୍ରଦା ଓଁ ହି ପ୍ରସନ୍ନା ଭବ ସୁନ୍ଦରି ||

ହେ ମାତା! ସଭୀ ଭକ୍ତିପୂର୍ବକ ଆପକୀ ବଂଦନା କରତେ ହେଁ | ଆପକୀ କୃପା

ସେ ହୀ ଭୁକ୍ତି ଔର ମୁକ୍ତି ପ୍ରାପ୍ତ ହୋତୀ ହେଁ | ହେ ସୁନ୍ଦରି! ଆପ ହମ ପର
ପ୍ରସନ୍ନ ହୋଁ |

ବ୍ରହ୍ମାଣୀ ବ୍ରହ୍ମଲୋକେ ଓଁ ବୈକୁଣ୍ଠେ ସର୍ବମଂଗଳା |

ଇଂଦ୍ରାଣୀ ଅମରାବତ୍ୟାମୟିକା ବରୁଣାଲୟେ ||

ହେ ମାତା! ଆପ ବ୍ରହ୍ମଲୋକ ମେଁ ବ୍ରହ୍ମାଣୀ, ବୈକୁଣ୍ଠ ମେଁ ସର୍ବମଂଗଳା ଅମରାବତୀ
ମେଁ ଇଂଦ୍ରାଣୀ ଔର ବରୁଣାଲୟ ମେଁ ଅୟିକାସ୍ଵରୂପିଣୀ ହେଁ | ଆପକୋ ନମସ୍କାର
ହେଁ |

ୟମାଲୟେ କାଳରୂପା କୁବେରଭବନେ ଶୁଭା |

ମହାନନ୍ଦାଗ୍ନିକୋଶେ ଚ ପ୍ରସନ୍ନା ଭବ ସୁନ୍ଦରି ||

ହେ ଦେବୀ! ଆପ ଯମ କେ ଗୃହ ମେଂ କାଳରୂପ, କୁବେର କେ ଭବନ ମେଂ

ଶୁଭଦାୟିନୀ ଔର ଅଗ୍ନିକୋଶ ମେଂ ମହାନନ୍ଦସ୍ଵରୂପିଣୀ ହେଁ, ହେ ସୁନ୍ଦରୀ! ଆପ

ହମ ପର ପ୍ରସନ୍ନ ହୋଂ |

ନୈରର୍ତ୍ତ୍ୟାଂ ରକ୍ତଦନ୍ତା ଓଂ ବାୟବ୍ୟାଂ ମୃଗବାହିନୀ |

ପାତାଲେ ବୈଷ୍ଣବୀରୂପା ପ୍ରସନ୍ନା ଭବ ସୁନ୍ଦରି ||

ହେ ଦେବୀ! ଆପ ନୈରର୍ତ୍ତ୍ୟ ମେଂ ରକ୍ତଦନ୍ତା, ବାୟବ୍ୟ କୋଶ ମେଂ ମୃଗବାହିନୀ

ଔର ପାତାଲ ମେଂ ବୈଷ୍ଣବୀ ରୂପ ସେ ବିରାଜମାନ ରହତୀ ହେଁ | ହେ ସୁନ୍ଦରୀ! ଆପ

ହମ ପର ପ୍ରସନ୍ନ ହୋଂ |

ସୁରସା ଓଂ ମଣିଷ୍ଠୀପେ ଐଶାନ୍ୟାଂ ଶୂଳଧାରିଣୀ |

ଭଦ୍ରକାଳୀ ଚ ଲଂକାୟାଂ ପ୍ରସନ୍ନା ଭବ ସୁନ୍ଦରି ||

ହେ ଦେବୀ! ଆପ ମଣିଷ୍ଠୀପ ମେଂ ସୁରସା, ଈଶାନ କୋଶ ମେଂ ଶୂଳଧାରିଣୀ ଔର

ଲଂକାପୁରୀ ମେଂ ଭଦ୍ରକାଳୀ ରୂପ ମେଂ ସ୍ଥିତ ରହତୀ ହେଁ | ହେ ସୁନ୍ଦରୀ! ଆପ

ହମ ପର ପ୍ରସନ୍ନ ହୋଂ |

ରାମେଶ୍ଵରୀ ସେତୁବନ୍ଧେ ସିଂହଲେ ଦେବମୋହିନୀ |

ବିମଳା ଓଁ ଚ ଶ୍ରୀକ୍ଷେତ୍ରେ ପ୍ରସନ୍ନା ଭବ ସୁନ୍ଦରି ||

ହେ ଦେବୀ! ଆପ ସେତୁବନ୍ଧ ମେଂ ରାମେଶ୍ୱରୀ, ସିଂହଦ୍ୱୀପ ମେଂ ଦେବମୋହିନୀ ଔର
ପୁରୁଷୋତ୍ତମ ମେଂ ବିମଳା ନାମ ସେ ସ୍ଥିତ ରହତୀ ହେଁ | ହେ ସୁନ୍ଦରୀ! ଆପ ହମ
ପର ପ୍ରସନ୍ନ ହୋଂ |

କାଳିକା ଓଁ କାଳିଘାଟେ କାମାଖ୍ୟା ନୀଳପର୍ବତ |

ବିରଜା ଓଡ୍ରଦେଶେ ଓଁ ପ୍ରସନ୍ନା ଭବ ସୁନ୍ଦରି ||

ହେ ଦେବୀ! ଆପ କାଳୀଘାଟ ପର କାଳିକା, ନୀଳପର୍ବତ ପର କାମାଖ୍ୟା ଔର ଔଡ୍ର
ଦେଶ ମେଂ ବିରଜାରୂପ ମେଂ ବିରାଜମାନ ରହତୀ ହେଁ | ହେ ସୁନ୍ଦରୀ! ଆପ ହମ
ପର ପ୍ରସନ୍ନ ହୋଂ |

ବାରାଣସ୍ୟାମନୁପୂର୍ଣ୍ଣା ଅନ୍ନୋଧ୍ୟାୟାଂ ମହେଶ୍ୱରୀ |

ଗନ୍ଧାସୁରୀ ଗନ୍ଧାଧାମ୍ନି ପ୍ରସନ୍ନା ଭବ ସୁନ୍ଦରି ||

ହେ ଦେବୀ! ଆପ ବାରାଣସୀ କ୍ଷେତ୍ର ମେଂ ଅନୁପୂର୍ଣ୍ଣା, ଅନ୍ନୋଧ୍ୟା ନଗରୀ ମେଂ
ମାହେଶ୍ୱରୀ ଔର ଗନ୍ଧାଧାମ ମେଂ ଗନ୍ଧାସୁରୀ ରୂପ ସେ ବିରାଜମାନ ରହତୀ ହେଁ |
ହେ ସୁନ୍ଦରୀ! ଆପ ହମ ପର ପ୍ରସନ୍ନ ହୋଂ |

ଭଦ୍ରକାଳୀ କୁରୁକ୍ଷେତ୍ରେ ଓ.ଅ କାତ୍ୟାୟନୀ ବ୍ରଜେ |



ମାହାମାୟା ଦ୍ଵାରକାୟାଂ ପ୍ରସନ୍ନା ଭବ ସୁନ୍ଦରି ||

ହେ ଦେବୀ! ଆପ କୁରୁକ୍ଷେତ୍ର ମେଂ ଭଦ୍ରକାଳୀ, ବଜ୍ରଧାମ ମେଂ କାତ୍ୟାୟନୀ ଔର

ଦ୍ଵାରକାପୁରୀ ମେଂ ମାହାମାୟା ରୂପ ମେଂ ବିରାଜମାନ ରହତୀ ହେଁ | ହେ ଦେବୀ!

ଆପ

ହମ ପର ପ୍ରସନ୍ନ ହୋଂ |

କ୍ଷୁଧା ଓ ସର୍ବଜୀବାନାଂ ବେଳା ଚ ସାଗରସ୍ୟ ହି |

ମହେଶ୍ଵରୀ ମଥୁରାୟାଂ ଚ ପ୍ରସନ୍ନା ଭବ ସୁନ୍ଦରି ||

ହେ ଦେବୀ! ଆପ ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ଜୀବୋ ମେଂ କ୍ଷୁଧାରୂପିଣୀ ହେଁ, ଆପ ମଥୁରାନଗରୀ

ମେଂ ମହେଶ୍ଵରୀ ରୂପ ମେଂ ବିରାଜମାନ ରହତୀ ହେଁ | ହେ ଦେବୀ! ଆପ ହମ ପର

ପ୍ରସନ୍ନ ହୋଂ |

ରାମସ୍ୟ ଜାନକୀ ଓ ଚ ଶିବସ୍ୟ ମନମୋହିନୀ |

ଦକ୍ଷସ୍ୟ ଦୁହିତା ଚୈବ ପ୍ରସନ୍ନା ଭବ ସୁନ୍ଦରି ||

ହେ ଦେବୀ! ଆପ ରାମଚନ୍ଦ୍ର କୀ ଜାନକୀ ଔର ଶିବ କୋ ମୋହନେ ବାଳୀ ଦକ୍ଷ କୀ

ପୁତ୍ରୀ ହେଁ | ହେ ଦେବୀ! ଆପ ହମ ପର ପ୍ରସନ୍ନ ହୋଂ |

ବିଷ୍ଣୁଭକ୍ତିପ୍ରଦାଂ ଓ ଚ କଂସାସୁରବିନାଶିନୀ |

ରାବଣନାଶିନୀଂ ଚୈବ ପ୍ରସନ୍ନା ଭବ ସୁନ୍ଦରି ॥

ହେ ମାତା! ଆପ ବିଷ୍ଣୁ କୀ ଭକ୍ତି ଦେନେ ବାଳୀ, କଂସ ଔର ରାବଣ କା ନାଶ

କରନେ ବାଳୀ ହୈଂ | ହେ ଦେବୀ! ଆପ ହମ ପର ପ୍ରସନ୍ନ ହୋଂ |

ଲକ୍ଷ୍ମୀସ୍ତୋତ୍ରମିଦଂ ପୁଣ୍ୟଂ ଯଃ ପଠେଦ୍ଭକ୍ତିଂଯୁତଃ |

ସର୍ବକ୍ଷରଭୟଂ ନଶ୍ୟେସର୍ବବ୍ୟାଧିବାରଣମ୍ ॥

ଜୋ ପ୍ରାଣୀ ଭକ୍ତି ସହିତ ସର୍ବବ୍ୟାଧି କେ ନାଶକ ଇସ ପବିତ୍ର ଲକ୍ଷ୍ମୀ ସ୍ତୋତ୍ର

କା ପାଠ କରତା ହୈ, ଉସେ କିସୀ ପ୍ରକାର କା କ୍ଷର କା ଭୟ ନହୀଂ ରହତା ହୈ |

ଇଦଂ ସ୍ତୋତ୍ରଂ ମହାପୁଣ୍ୟମାପଦୁଦ୍ଧାରକାରଣମ୍ |

ତ୍ରିସଂଧ୍ୟାମେକସନ୍ଧ୍ୟାଂ ବା ଯଃ ପଠେସ୍ତତଂ ନରଃ ॥

ମୃତ୍ୟୁତେ ସର୍ବପାପେଭ୍ୟା ତଥା ତୁ ସର୍ବସଂକଟାତ୍ |

ମୃତ୍ୟୁତେ ନାତ୍ର ସନ୍ଦେହୋ ଭୁବି ସ୍ବର୍ଗେ ରସାତଳେ ॥

ୟହ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ସ୍ତୋତ୍ର ପରମ ପବିତ୍ର ଔର ବିପତ୍ତି କା ନାଶକ ହୈ | ଜୋ ପ୍ରାଣୀ

ତୀନୋଂ ସଂଧ୍ୟାଓଂ ମୋଂ ଅଥବା କେବଲ ଏକ ବାର ହୀ ଇସକା ପାଠ କରତା ହୈ,

ବହ ସଭୀ ପାପୋଂ ସେ କ୍ଷୁଟ ଜାତା ହୈ | ସ୍ବର୍ଗ, ମର୍ତ୍ତ୍ୟ, ପାତାଲ ଆଦି ମୋଂ କହୀଂ

ଭୀ ଉସକୋ କିସୀ ପ୍ରକାର କା ସଂକଟ ନହୀଂ ହୋତା, ଇସମୋଂ ସଂଦେହ ନହୀଂ ହୈ |

ସମସ୍ତଂ ଚ ତଥା ଚୈକଂ ଯଃ ପଠେଦ୍ଭକ୍ତିପୁରଃ ।

ସ ସର୍ବଦୁଃଖରଂ ତୀର୍ତ୍ତା ଲଭତେ ପରମାଂ ଗତିମ୍ ॥

ଜୋ ପ୍ରାଣୀ ଭକ୍ତିଯୁକ୍ତ ଚିତ୍ତ ସେ ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ସ୍ତୋତ୍ର ଅଥବା ଇସକା ଏକ ଶ୍ଳୋକ

ଭୀ ପଞ୍ଚଅକ୍ଷରୀ ହେଁ, ବହୁ ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ପାପୋଂ ସେ ମୁକ୍ତ ହୋକର ପରମଗତି କୋ

ପ୍ରାପ୍ତ ହୋତା ହେଁ ।

ସୁଖଦଂ ମୋକ୍ଷଦଂ ସ୍ତୋତ୍ରଂ ଯଃ ପଠେଦ୍ଭକ୍ତିସଂଯୁକ୍ତଃ ।

ସ ତୁ କୋଟୀତୀର୍ଥଫଳଂ ପ୍ରାପ୍ନୋତି ନାତ୍ର ସଂଶୟଃ ॥

ଜୋ ମନୁଷ୍ୟ ଭକ୍ତିଯୁକ୍ତ ହୋକର ସୁଖ ଔର ମୋକ୍ଷ କେ ଦେନେ ବାଲେ ଇସ ଲକ୍ଷ୍ମୀ

ସ୍ତୋତ୍ର କା ପାଠ କରତା ହେଁ, ଉସକୋ କରୋଡ଼ ତୀର୍ଥୋଂ କା ଫଳ ପ୍ରାପ୍ତ ହୋତା

ହେଁ, ଇସମେଂ ସଂଦେହ ନହୀଂ ହେଁ ।

ଏକା ଦେବୀ ତୁ କମଳା ଯଶ୍ଵିଂସୁଷ୍ଠା ଭବେସଦା ।

ତସ୍ୟାଃସାଧଂ ତୁ ଦେବେଶି ନାସ୍ତିକି.ଶ୍ଠିଜଗତ୍ ତ୍ରୟେ ॥

ହେ ଦେବେଶ୍ଵରୀ! ଜିସ ପର ଆପକୀ କୃପା ହୋ, ଉସକୋ ତୀନୋଂ ଲୋକୋଂ ମେଂ

କୁଛି

ଭୀ ଅସଂଭବ ନହୀଂ ହେଁ ।

ପଠନାଦପି ସ୍ତୋତ୍ରସ୍ୟ କିଂ ନ ସିଦ୍ଧ୍ୟତି ଭୂତଲେ ॥

ତସ୍ମାନ୍ସ୍ତୋତ୍ରବରଂ ପ୍ରୋକ୍ତଂ ସତ୍ୟଂ ହି ପାର୍ବତି ॥

ହେ ପାର୍ବତୀ! ମୈଂ ସତ୍ୟ କହତା ହୁଂ କି ପୃଥ୍ଵୀ ପର ଐସା କୁଛ ଭୀ ନହୀଂ

ହୈ, ଜୋ ଇସ ସ୍ତୋତ୍ର କା ପାଠ କରନେ ସେ ସୁଲଭ ନ ହୋ । ଯହ ସ୍ତୋତ୍ର ମୈଂନେ

ତୁମ୍ହେଂ ସତ୍ୟ କହା ହୈ ।

Visit <http://www.webdunia.com> for additional texts
with Hindi meanings.



odia.org